



શ્રી હરમાન પ્રાર્થના.

રચનાર,

પ્રાણશંકર હીરાલાલ રાવળ.

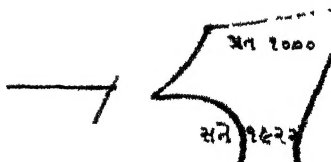
મુ. પાટણ.

જાપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર,

રાજવૈદ:- મનસુખરામ પ્રજારામ મહેતા.

મુ. પાટણ.

૧૦૦૦૫



(ફી) મહેતા

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૦૦૦૫ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ રઘુનાથ પ્રાથમિક

વિષય ૫૨૬૮ : ૪૩૪૬

ॐ

श्री हनुमान प्रार्थना.

रयनार,

प्राणुशंकर डीरादादा रावण.

मु. पाटण.

छपायी प्रसिद्ध करनार,

भवेदः- मनसुअराम प्रणराम भवेता.

मु. पाटण.

1

प्रत १०००

सने १९२२

की) भक्त.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંગ્રહ

૮૧ ૪૪૪૬



અમદાવાદ ઘીકાટા, પાનાભાઈની વાડી સામે,
ધી જ્ઞાતિબંધુ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ. કં. લી. માં
નં. એન. વકીલે છાપ્યું.



પ્રસ્તાવના.

પુસ્તકની પ્રસ્તાવના અંથકર્તા લખે તો તે યોગ્ય રીતે પુસ્તકની આવશ્યકતા દર્શાવી શકે અને અંથકર્તા જે પ્રસ્તાવના લખે તેની ભાગ્યે જ ખીજે કાંઈ લખે અગત્ય. પરંતુ જ્યારે મને પ્રસ્તાવના લખવા કહેવામાં આવ્યું છે તો મારે કાંઈ લખવું જ એમ સમજી આ હુંક લખાણ લખ્યું છે.

અમલ પાટણ એ ગુજરાતનું પાટનગર હતું એ ફરક જણીને ખબર છે. જ્યારે એ શહેર પાટનગરની પદવી ભોગવતું હતું ત્યારે તેની જાહોજલાલી કેવી હશે !

અલખત આ પ્રાચીન કાળમાં મોટર, સીનેમા, નાટક વગેરેની ધામધુમતો નહિ જ હોય પરંતુ તે કાળમાં જેને ધામધુમ કહેતા હતા તે તો હતી જ. પાટણની જુની તવારીખ પરથી એમ માલમ પડે છે કે પાટણ પોતાને હરતક કરવાને કંઈક રાગઓ પ્રયત્ન કરતા અને હસ્ત કરી ગર્વ માનતા. આજે જુના ખંડીઅરો, વાવો, તળાવો વગેરે જે હસ્તીમાં છે તે ઉપરથી એ શહેરની બન્યતાનો ખ્યાલ જોનારને તરત જ આવી શકે એમ છે, તેવા વખતના અંદર ધર્મ પ્રત્યે લોકોની લાગણી કેવી હતી તે તપાસવાની જરૂર છે. ઘણી ફેરા એમ અને છે કે જ્યારે એક શહેર પુષ્કળ આઘાતમાં આવી જાય છે કે લોકો મોજમજમાં પડી જાય છે અને ધર્મ પ્રત્યે લાગણી રહેતી નથી, પરંતુ પાટણની વાખતમાં એમ લાગતું નથી. હાલ ત્યાં જે દેવસ્થાનો મંદીરો, હસ્તી ક્ષેત્રો છે તે ઉપરથી તથા જુના દેવસ્થાનની જગ્યા પરથી લોકોમાં ધર્મ લાગણી ઘણી જુસ્સામાં હોવી જોઈએ એમ માલમ પડે છે.

મારા પૂર્વજો શા. ઇન્દ્રારામ જગજીવનદાસને વિષે એવું કહે-
વામાં આવેછે કે એ માટે વિશાનાગર વણિક હતા અને વિશા-
નાગર વણીકની ઉત્પત્તિ વડનગરમાં થયેલી છે. અસંકલ્પે ત્યાં આગળ
તેઓ રહેતા હતા. પોતે સાહસીક વેપારી હતા. તેમણે પછી
પાટણમાં આવી પોતાનો ધંધો શેષમ, પટાળા વગેરેનો શરૂ કર્યો,
પોતાના વેપારની કુનેહથી. તથા ઇશ્વરેચ્છથી વેપારમાં સારું પેદા
કર્યું. પોતે ધાર્મિક લામણીવાળા હતા. તેમને શ્રી હનુમાનજી
પર વધારે ભાવ હતો. તેમણે પાટણમાં શ્રી ગુણવંતા હનુમાનની
સ્થાપના કરી હતી.

વખતના બદલાવાથી ત્યારે સુરતમાં વેપાર ધમધાકાર ચાલતો
હતો ત્યારે સુરતમાં પેટી ઉઘાડી સુરતમાં રહેવાનું કર્યું અને ત્યાં
સુરતમાં તેમજ સુરતની નજીક આવેલા કતાર ગામમાં તેઓએ
હનુમાનના મંદીરો બંધાવેલા હતા અને દાલ તે હજી હસ્તી ધરાવેછે.

અગર જો તેઓ સુરતમાં રહેતાં હતા તોપણ પાટણના શ્રી
ગુણવંતા હનુમાનજીને તેઓ ધાન્ય માનતા હતા. અને પોતાના ઇષ્ટ
દેવ છે એમ સમજતા હતા અને આજ તેના વંશજો પણ તે શ્રી.
ગુણવંતા હનુમાનજીને માને છે અને તેની ભક્તિ કરે છે.

મરહુમ શેઠ ઇન્દ્રારામ જગજીવનદાસના તથા શ્રી ગુણવંતા
હનુમાનજીના સંબંધમાં ધણી દંતકથાઓ છે અને તે બધી લામણી
સારું એક પુસ્તક ભરાય એમ છે, પરંતુ તે દંત કથાઓમાંથી એક
એવી છે કે એક વખતે એ શેઠના વહાણ કુખી ગયેલાની ખબર
આવેલી અને શેઠ ધણી જ ઉદાસ થઈ ગયા હતા અને એક વખતે

સ્થીતિપર પણ આવી ગયા હતા. પરંતુ ધણે દિવસે તેને શ્રી ગુણવંતા હનુમાનજીએ સ્વપ્ન આપ્યું કે તારા વહાણ સહીસલામત અમુક દીવસે આવશે અને તે સ્વપ્ન મુજબ વહાણ આવી પહોંચ્યા તે ઉપરથી શેઠની આસ્થા કુદરતી રીતે શ્રી ગુણવંતા હનુમાનજીપર વધી અને તેમણે શ્રી હનુમાનજીને સેના તથા ચાંદીના દાગીના કરાવી આપ્યા અને રાજ સેવા ચાલુ કીધી. આજ પર્યંત શ્રી ગુણવંતા હનુમાનજીના મજકુર દાગીનામાથી કેટલાક દાગીના હયાત છે અને રાજસેવા દાગીના કપડા સહિત ચાલુ છે.

શ્રી ગુણવંતા હનુમાનજીનું હાલનું દહેર સંવત ૧૯૦૫ ની સાલમાં પાટણના નાગર ગૃહસ્થ મજમુદાર ગીરધરરાયના વડીલે બંધાવેલું છે— તે ગુગળીને દરવાજે નાગરવાડામાં છે. મંદીર ધણુ વિશાળ છે અને શાભા સારી છે. મજકુર શેઠ ગીરધરરાય તે તથા તેની હયાતી બાદ તેના પુત્ર મજકુર મંદીરની તથા દાગીનાની સંભાળ રાખે છે તે બે એમણે કાળજી રાખી ન હોત તો આજે મંદીર અથવા તેના દાગીના કંઈપણ હસ્તીમાં હોત કે નહિ તે શંકાભરેલું છે. આ સ્થળે તે શેઠનો ઉપકાર માનવાનું હું બુલી શકતો નથી. મારી નાની ઉમરથી એ હનુમાનજીની પુજા અમારે ઘેર સુરતમાં થતી અને સંવત ૧૯૪૧ ની સાલમાં અમારી માનેલી માનતા પૂરી કરવા અમે પાટણ ગયા હતા. તે વખતે મારી ઉમર ધણી નાની હતી તેથી ઉમરે આવતા પાટણ જઈ શ્રી હનુમાનજીના એકવાર ફરી દર્શન કરી આવવાની લાગણી થઈ અને હું સંવત ૧૯૫૬ ના વરસમાં પાટણ ગયો અને દર્શન કીધાથી મારી આસ્થામાં વધારો થયો અને અવારનવાર ત્યાર પછી પાટણ જઈ શ્રીજીના દર્શનનો લાભ લઉં છું.

દરેક મનુષ્યને દરેકની વૃત્તિ વખતે ગમ્મતમાં ચીત જાય એ સ્વભાવિક છે જ્યારે જ્યારે હું પાટણુ જતો ત્યારે મંદીરમાં કીર્તન કરાવવો તેમાં આનંદ લેવા હું ચુકતો નહિ, અને ત્યાંના પ્રસિદ્ધ કસ્તાદ મણીલાલ બજન કરવા આવતા તે આનંદ આપતા. તે વખતે મારા મનમાં આવ્યું કે જો શ્રી હનુમાનજી સંબંધી પ્રાર્થના હાલના ચાલુ સમયના રાગ તથા તાલમાં રચાય અને ગવાય તથા કીર્તન તે ચાલુ જમાનાની ગાયનપદ્ધતિએ થાય તો લોકોનું મન વધારે ખેંચાય, મરી એ સુચના, પુજારી (હાલમાં વૈદ્યનો ધંધો પણ ફરે છે) મનસુખરામ પ્રજ્ઞરામને યોગ્ય લાગી અને તેણે માસ્તર પ્રણયશંકર હીરાલાલ રાવળને વાત કરી. તે ઉપરથી માસ્તર પ્રણયશંકરે મહેનત લઈ આ ગ્રંથ તૈયાર કર્યો છે. આ રચણે માસ્તર પ્રણયશંકર તથા પુજારી મનસુખરામ । ઉપકાર માનું છું.

આ પુસ્તક સંવત ૧૯૭૫ ની સાલમાં તૈયાર થયું હતું પણ કેટલાક સંજોગોને લીધે પ્રસિદ્ધ થઈ શક્યું નથી તેનું મારે હું પોતે જવાબદાર છું.

આ લઘુ પુસ્તકની મારી પ્રસ્તાવના છે કંઈ કાનજી પાડી કાર્ય થતું નથી તેમ આ પુસ્તક કયા સંજોગો વચ્ચે લખાયું છે તે જણાવી તેની તુલના કરવાનું કામ વાંચનાર પર છે.ડી આ પ્રસ્તાવના બાંધ કરે છું.

વીક્ટોરીઆ મીલ સામે,
ભાગર જીવન, ઑટરોડ
જુલાઈ તા. ૨૮ મીજુલાઈ ૧૯૨૨

શા. નાનાલાલ પરજુરામ.

અર્પણ પત્રિકા.

૦૨
કોઈ વાંચે,
સાંભળે, શીખે
તથા બોધ બે તેવા
દરેક ગ્રી પુરૂષ, તરૂણ
તથા વૃદ્ધને આ
પુસ્તક અર્પણ
કરું
છું.

મુ. મુંળાઈ.

તા. ૨૮ મી જુલાઈ ૧૯૨૨

}

કૃપાકાંક્ષી,

શા. ન્હાનાલાલ પરજીરામ.



ॐ

શ્રી હનુમાન પ્રાર્થના.

(૧)

ધ્રુપદ.

વંદન કરે પ્રભુ દાસ તમારો,
ગાઉં તારા ગુણ હું શું મતિ મારી હારી જાય;
તોડો ફેડો છે અહંકાર, છોડે સંસાર. વંદન.

(૨)

શાહુક છંદ.

માગું છું હનુમાન આજ હરખે, આપો મને જ્ઞાનરે;
સ્થાપો આપ તણોજ સેવકસદા, ભક્તિતાગું દાનરે.
કાપો પાપ અમાપ તાપ તનના, સુખી કરો દાસ આ;
વંદું દિકરજોડી નાથ તમને, નિત્યે રહું પાસ આ.

(૩)

દુમીલા છંદ.

રૂદ્રતણો અવતાર તમે, હનુમાન થયા ગુણુ રામજ ગાયા;
 રામ થયા લજ્જતા મહાદેવ, જરી ન કળે મતિ વા જગરાયા.
 રૂપ ધરે નટવો રમતાં, સહુ ભૂલવણી ખુબ ખાઈ જવાએ;
 પ્રાણુ કહે પરમેશ તમે, શરણું તમ સત્ય મુખે ઉચરાએ.

(૪)

ખિહાગની લાવણી.

મુજ ઉપર ગુજરી.

જય જય ગુણવંતા, ભૂમંડલ પ્રખ્યાતા;
 તમ નામ સ્મરણથી, લય નાસે સુખદાના.
 તવ ચરણ શરણુ, લાગે છે સૌને ખ્યારું;
 શરણુંગતને સુખકારી બિરદ તમારું.
 બહું મવ દરિયે, ઝહો ખાંદ્યજો મહારી;
 તો દાસની છટે, જન્મ મરણની ખા'રી.
 નથી આપ વિનાકો, બેઢી હિત કરનારા;
 કરો કૃપા હવે તો શરણુ રહ્યો છું તમારા.

(૫)

કલ્યાણ.

દીનના પતિ, દયાળુ છે અતિ;
 હાથ જોડી ઉમંગ ધારી, કરીએ વિનતિ.
 મહા બળવંતા હે શુભવંતા, જયવંતા જગમાંય;
 ભવ ભય ભંજન અરિમહ ગંજન, ગ્રહોદાસની ખાંચ. દીન.
 કુમતિ કાપો સુમતિ આપો, હરો ત્રિવિધિ તાપ;
 અવર આશરો નથી અમારે, નિત્યે જપીએ જાપ. દીન
 આપતાણું વર્ણુન કરીએ તો, કથતાં આવે ન પાર;
 ખાનાની પત હાથ તમારે, કરો તમે ઉદ્ધાર. દીન.

(૬)

સુન્દરી ! મેં તને જોઈ.

અજર અમર જગ, ખગ રસ કસ ધર;
 અકળ સકળ બળ, જનમ મરણ પર.
 મમ મન નટ ખટ, તમ ચરણ શરણ;
 ભવ ભય અધ નગ, તરત કર હરણ.

(૭)

ગજલ.

તાપ પાપ કાપ આપ, જાપ વાર વાર;
 જાણુ પાસ પ્રાણુ દાસ, ખાસ આશ તાર.
 ખાલ પાલ વા'લ ધાર, આપ દામ હામ;
 કામ આઠ જામ પાઠ, થાય રામ રામ.

(૮)

સોરઠી ગઝલ.

હું બાળ છું સાચો સદા, આવ્યો છું શરણે આપના;
 કાઢો કુબુદ્ધિ છે ઘણી, ભક્તિ હુંથી નથી બની;
 આ રંકના શિરોમાળી, કાપો તમે ઢગ તાપના. હું.
 પળમાં પ્રજાળી લંકરે, લંકેશ કીધો રંકરે;
 શ્રીરામદૂત નિઃશંકરે સિંધુર ચઢે અંગ આપના. હું.
 દાબી પનોતી ચર્ણુમાં, નાસે કદી તો મર્ણુમાં;
 વીરહાક વાગી ઘર્ણુમાં, મુજ દોષ કોષ અમાપના. હું.

(૯)

લલીત છંદ.

અરર પ્રાણિઆ સૂઝતું નથી, જગત ફંદમાં કાંમરેમથી;
 ભજન નાવ છે જાણતું જરી, ભજન મૂકિને વાત આદરી.
 અવર સંગને દેતજી લલા, કલિતણા દિનો જાણુ દોહલા;
 દુઃખ હરે હનુમાન તો નકી, શરણમાં ધસી તું રહે ટકી.

(૧૦)

કાલિંગડો.

ગુણવંતા હનુમાનરે,
 આવ્યો છું તમ પાસરે—ગુણ૦
 દાસજ યાચે ને તું કાંન રાચે, પૂરો મનની આસરે. ગુણ૦
 ભાવ ધરીને ભક્તિ કંઈ છું, જમ કિંકર હરો ત્રાસરે. ગુણ૦
 અરિમદ મારણ માટે આયુદ્ધ, બળિયા પાસે ખાસરે. ગુણ૦

(૧૧)

ભૈરવ.

જિઠ ચાલ ખુશી થઈ, હનુમાન પારે;
 હનુમાન પારે વા'લા, ભીડ ભંજન દારે. જિઠ.
 દર્શન કરે દુઃખ દૂર, પાસેરે' નહિ જરૂર;
 નેક ટેકથી રે' પૂર, સકળ કામ સારે. જિઠ.
 પ્રમાદમાં પડે શું નિત, ગુણવંતા સંગ પ્રીત;
 રાખ ધ્યાન દર્પ ખચિત, એજ તો ઉગારે. જિઠ.
 છે વિશાળ એનું ધામ, છે વિશાળ એનું કામ;
 રમરે એને દીલહામ, કામ પડે જ્યારે. જિઠ.

(૧૨)

ગીતિ.

શી શોભા સુખદાઈ, મંદિર નિરખતાં ઉમંગ ઉર વ્યાપે;
 એ બલિહારી તમારી, દર્શન કરેથી કિલ્મિષ સૌ કાપે.

(૧૩)

ભૈરવી.

સનન સોહિ સાવરીઆ સામ.

મનહર મૂર્તિ તમારી હનુમાન, વારે વારે નિરખીને રાજી રાજી થાઉં.
 અને કુંડળને શિરે સુગટ છે, કરમાં ગ્રહી છે મોટી ગદા;
 ચર્ણુ દબાવી પનોતી છે ધર્ણુમાં, તેલ સિંધુરથી શોભે શું વાન. મન.
 કંઠે શોભે છે શી સુંદરમાળા, સુખેથી જપંતા શ્રીરામ રામ;
 ધન ધન ધન અંજની માતાને, તમે ગુણવંતા કૃપાનિધાન. મન.

(૧૪)

દાસપરે દયા.

આશ પૂરો તમે મ્હારીરે. દયાળુ દેવા આશ પૂરો.
 આખો દિ હું નામ તમારું, ભૂલું ના જરી દીલમાં ઉચારું,
 કરો કૃપાદ્રષ્ટિ દાસ ધારીરે, દયાળુ દેવા આસ પૂરો.
 ગુણવંતા હનુમાન તમારી, લક્ષિત સૌજન છે સુખકારી;
 છટે જન્મમરણ તણી ખા'રીરે, દયાળુ દેવા આશ પૂરો.

(૧૫)

મરાઠી સાખી.

ગુણવંતા હનુમાન છબીલા તેલ સિંધુરના લોગી;
 કરમાં આયુદ્ધ કંઠે માળા, શિર મુગટ રહ્યો ઓપી,
 મહાવીર સ્વામી હાં.....ચર્ણે ચાંપી દીધી પનોતી.

(૧૬)

આશાવરી.

મૂરખ મન લજન ખરે સુખદાર્ઘ,
 કાયા કાચો કુંલમ્રતિકા, વણસી જશે પલમાંઘ. મૂરખ.
 દેવને દુર્લભ દેહ માનવનો, ફરી ફરી આવે ન ક્યાંઘ. મૂરખ.
 લાવ કરીને ટેકે લજઆ, સંશય તજ ઘટમાંઘ. મૂરખ.
 એક આશરો ગુણવંતાનો, સાચ કહું છું ભાઈ. મૂરખ.

(૧૭)
કાનાની ખંસી વાગી.

જયવંતા જય ગુણવંતા,
જય જગવંદન અરિમદ ગંજન, મુખ અંજન મુદ ભરતા.
અકળકળામા'વીર તમારી, કળી ન શકે નરનારી;
નામ સ્મરણથી લવલય નાસે, દાસગણી દુઃખ હરતા.

(૧૮)
એ શું વહો વિવેકી.

સ્વીકારો વિનતી જરી, સ્વીકારો વિનતી,
દુર્ગુણ દેહમા ભર્યોજ, મુગુણના રતી.
લુપ્ત માયામાં રહ્યો છું, દુષ્ટ છે મતિ.
મા'વીર તું કૃપા વિના, તો ભૂંડી છે ગતિ.
જાતિ ભાતિ ભેદમાંહી, ભ્રમણતા અતિ;
ભક્તિ જ્ઞાનને પૈરાગ્ય, લેશતો નથી.
પ્રાણ વાણ સાંભળો, દયાળુ મારતિ;
વખત જો જશે ચીતી, તો કદી દીસતિ.

(૧૯)
ખેત.

જય હનુમંતા મહા બળવંતા, છે ભગવંતા ગુણવંતા;
લંક પ્રબળી અનહદ વાળી, ગુણશાળી જયવંતા—
વજ્ર ઢોઢો કરમાં સોટો, કરતા દોટો ને વળના;

અંજની સુત છે રૂદ્ર એકાદશ, દુઃખ દુઃગર દળતા-
રોમ રોમમાં રામ રમે છે, રામદત્ત છે સાચા;
આપ પ્રતાપે પ્રાણ લણે છે, દેજે નિર્મળ વાચા-

(૨૦)

માલકોપ.

કરો રે'મ મુજપર કરણનિધાન, ગ્રહો ખાંદ્યને પાઓ ભક્તિનું પાન;
ન જાણું હું મંત્ર કે જંત્ર જરી, મને લાગી ભક્તિ તમારી ખરી;
કીધા છે કરોડો કુડા ખેલમેં, ન જોશો કુડા કૃત્ય સ્હામું તમે;
અહીં તો મહિમાં નહિ મ્હાડું કો, ઘણા તું ગાયું છું વિના કોઈ જો.

(૨૧)

ખિહાગ.

આ દીન દાસાનું દાસ છે, કૃપા કરો જરી;
ઓથું તમારી મુજને, કેદિની છે ખરી.
શર્ણાગતને સ્હાય છે, તમે દયા નિધિ;
દાસની દાદને દીલમાં, ઝટ ઉતારી લીધી.
નામ છે તેવું કામ છે, મનહર દેખું ધામ;
શુભવંતા હનુમાનજી, કોટી કોટી પ્રણામ.

(૨૨)

નારાયણનું નામ.

ભણ લેને હનુમાન મનવા, શુભવંતા હનુમાન મનવા.
શર્ણાગતને છે સુખદાયક, દયા સિંધુનિદાન. મનવા.

સોડ તાણીને શું સૂતો છે, આવી મળ્યો અવસાન. મનવા.
મ્હાઈં ને ત્હાઈં કોરે મૂકી દે, પીલે લક્ષ્મિરસ પાન. મનવા.

(૨૩)

માથા ફેાડી શીદ મરે

મારા ભાગ્ય તણો.

પુરાતન પાટણમાં નિવાસ તમારો ગુણવંતા હનુમાન.

દુઃખિયા જનની પુરતાં આસ. તમારો.

ભાવ ધરીને દર્શન કરવા, આવે સૌજન પાસ;

આનન્દ ઉરમાં વધે અતિશય, તેજ તણો પ્રકાશ. તમારો.

આપતણો મહિમા મોટો છે, દર્શનથી દુઃખ જાય;

અકળગતિ છે આપતણી તો, કોઈથી નવ કળાય. તમારો.

(૨૪)

દક્ષિણી રાહની લાવણી.

નાથ નવ વાત કરો.

ધ્યાનમાં ધરો, દાસતાણી દાદરે;

ગુણવંત—હનુમંત—સુખકરણ—મુદ્દલારણ;

હરો તમે પ્રમાદરે—ધ્યાન૦

ઐકનેક—ટોક છેક—લક્ષ્મિને—દયા વિશેક;

નિત્ય રહે યાદરે—ધ્યાન૦

ભવભયહર—જય જય કર—તું અમપર—પહેરકર;

માગું આ પ્રસાદરે—ધ્યાન.

(૨૫)
કાશી

કામણુ દીસે અલખેલા.

જય ગુણવંતા હનુમાન તમારો, દાસ છું રે.
પૂર્વ કર્મની પ્રીતિ જાગી, લજન તણી લે તેથી લાગી;
હતો અલાગી થયો સુભાગી, પાસછુંરે. જય૦
દયા ધર્મની વાત ન જાણી. મૂર્ખપણે વૃત્તિ લલચાણી;
પાવતું પાતું ન પાણી તોપણ ખાસ છુંરે. જય૦

(૨૬)
સોયણી.

કથની મહારી શું કહું સુખથી, પાપી હું છું પુરે પુરે;
મારી માણુ છું તુજ પાસે, ખરે ખરા માંહી ખુરે.
દુર્ગુણ સ્હામું નવ તમે જોશો, આપનું બિરદાંપાળજે;
લવસાગરની લીડને ભાગો, પૂર્ણ તમે છો દયાળજે.

(૨૭)
શંકરદર્શનથી

સુંદર શામળીઆ.

ગુણવંતા હનુમાન, નામ જપું છું તમારું;
તમે કરૂણા નિધાન. ચરણકમળ તમ પ્યારું. ગુણ૦
મોહક મૂર્તિ છે સુખકારી શિર મુગટ કર આયુધ ધારી;
નિરખિને જાડે વારી વારી, મહાવીર આપતણી બલિહારી,
વર્ણન શું હું ઉચારું. ગુણ૦

(૨૮)

છંદ.

દોહરા.

નમન કરું ગુરુદેવને, નમન કરું હનુમાન;
 નમન કરું ગુરુદેવને, નમન કરું હનુમાન;
 નમન કરું સૌ સંતને જેમા સુખ નિહાન

(૨૯)

હા રહ્યાં આજે આનંદ રંગ જાગી. (૩)
 દુ.ખો વિરામ્યાને સૌ સુખ પામ્યા,
 દયા કરી વીર સ્વામી. (૩) હા.
 ગુણવંતા હનુમાન તમારે,
 ચરણ કમળ શીશનામી. (૩) હાં.

(૩૦)

ગઝલ.

દીધા છોડી.

સદા સાયંક વીર સ્વામી, નથી તેને કશી ખામી;
 પછી કોની કરે પરવા, ઠરી જેસે ભજન કરવા,
 ખને છે દીન થઈ તટ્લીન, રહે જલમિન સદા જામી.

(૩૧)

છંદ.

શિખરણી.

પિતા માતા ખાતા, ભગિનિ જન જેમાં ગણું નને;
 વળી દાતા શાતા, ભગતગણિ આંતા ઘણું મને.
 તમારું છે સાચું, ચરણ શરણ માફતી દયા,
 ભણું ભાવે નિત્યે, વરણ ન કરે હારીને રહ્યા.

(૩૨)

આશાગોડી.

અવરમદન વૈલી.

લગની તમારાથી લાગી, ગુણવંતા લગની તમારાં
 નહોતી મને ગમ ભજન તણીતો, ગમપડી સુરતાઓ જાગી. ગુણ
 દુઃખદારિદ્ર તમે વિદારે, તમ પાસે લઉં છું માગી. ગુણ
 નોધારાના બેલી તમે છો, દાસની બીડને દોલાગી. ગુણ

(૩૩)

ક્ષત્રિકલકેનો રાહ.

આવ્યો પારે તમારે હનુમાન; દાસની બીડ તમે ભાગોરે.
 દીનબંધુ તમે છો દયાવાન
 સાચો તમારો મને વિશ્વાસ;
 નક્કી પુરો સુખમન કેરી આસ.

| | |
|-----------------------------|---|
| મુજમાં ભર્યા છે દોષ હબાર; | ” |
| કરો કૃપા ત્યારે રહેન લગાર. | ” |
| હું તો શણું તમારે છું સદાય; | ” |
| તમ વિણ કેને જઈને કે'વાય. | , |
| મોટું મહિમાં તમારું છે નામ; | ” |
| કરો પ્રેમધરી સેવકનું કામ. | ” |

(૩૪)

નમું પદે ગીરજાપતીને.

ભાવે ભજું છું હનુમાન તમને,
 અકળ સકળ લીલા વિસ્તારી કોઈ ભેદન બાણે,
 જાણી દાસ પુરો આસ રાખો શરણે મને.
 દીન બાળક નિરાધાર, કરો કૃપા જો આવાર,
 દુઃખ રહેન લગાર, સુખ શાન્તિ મળનાર,
 તમ કૃતિનો નહિ પાર, વર્ણું હું શું વારંવાર,
 મા'વીર સ્વામી મહેર કરી દો રાખી લો તમ પાસ—

(૩૫)

(જંગલો ઝીંઝોટી)

પંજાબી ડેકો

ગલરામણ મને ઘડપણમાં આવે છે ઘણી.

ગુણવન્તા તમે મોટા હનુમાન.

ધામ તમારું, શોભે છે સાંરું,

નિરખે આનન્દ નિદાન—

નામ તમારું, લાગે છે ખ્યારું,

લજતાં આવે બહુ તાન—

(૩૬)

ખાંધકવૃત,

સતનો લાલો હાથે રાખો, મદનો લાલો ભાગી નાખો;

ધીરજ ઢાલો સાથે રાખો, પ્રમાદ ઢાલો ભાગી નાખો.

ધર્મરૂપી ધન લેળું કરજો, પાપી ધનને પરહરજો;

દયાનું વસ્ત્ર અંગે ધારો, નિર્દય વસ્ત્રો ખાળી મારો.

જ્ઞાન ઘોડો સજ્જડ ખાંધો, અજ્ઞાન ઘોડો કેમ ગાંધો;

વિવેક વાટે વહેલા વિચરો, અવિવેક વાટે પાય ન ધરો.

નિર્મળ પ્રેમ રાખી લઇએ, મલિન પ્રેમ ત્યાગી દઇએ;

સુરતા સાંધો મારૂંતિ મોટી, બાકી બીજી સમજો ખોટી.

લવોદ્ધિ આ તરશે શાણા, જન્મ્યા જગમાં એજ કમાણા

(૩૭)

દીંડી.

મને સાચા એક આશરો તમારો;

પડે સંકટો હવે તમે ઉગારો—

મળ્યો માનવ દેહ આ સમેતો સારો;

દીયો ભક્તિ તમે ભવ સિંધુ તારો—

કૃપાનાથ છે અનાથના હે સ્વામી;
 ગ્રહો ખાંદ્ય મ્હારી માથું શીશ નામી—

(૩૮)

પ્રિતના પંથનો ગ્રંથ મુખમાં.

ચાલો ઉમંગે રંગે રસિલા, ગુણવંતા હનુમાન;
 વખત અતિત થાય અપાટે, અવર મુકો ધ્યાન—
 ભજન કરોને ભાવટ ભાગે, દીનતણા છે દયાળ;
 સંસાર સાગર પાર ઉતારે, ટેક રાખો નિદાન—
 આ તન પામ્યા ફરી ન આવે, શીદ કરો તમે વાર;
 જન્મમરણની બેડીને તોડો, ગુણવંતા દરબાર—

સાખી.

ભાવ ધરીને જે ભજે, કિલ્મિષ નાસી જાય;
 શર્ણંગત થઇને રહો, મોટો છે મહિમાય—

(૩૯)

મારા ભાગ્ય તણો—

અમી દષ્ટિની વૃષ્ટિ કરો સમી અમી દષ્ટિની વૃષ્ટિ કરો
 આપો મુજને ભજન તમારું, સ્થાપો દાસાનું દાસ;
 દુષ્ટ બુદ્ધિને દૂર કરી દો, સુબુદ્ધિ પ્રકાશ—
 દો મુજને દરશન તમારું, ગ્રહો શરણમાં પાસ;
 ગુણવંતા વીરસ્વામી મ્હારી, ભવોદ્ધિ તૃ આસ—

(૪૦)

સુરદાસ.

હાંહાંરે રઢ જે લાગી તે લાગી;
 કેમ કરી નવ જાયે ત્યાગીરે રઢ જે લાગી—
 ઘાયલની ગતિ ઘાયલ જાણે જેમ, વંઝા પ્રસ્તુતિ ન જાણે;
 હીરાની કિંમત વિના ઝવેરી, કોણ કહો જે પિછાણે—
 દર્દીના દર્દને વૈદજ પરખે; બીજો શું મુખથી ભાખે;
 પ્રાણ કહો ગુણવંત મળ્યા જેને, બાકી પછી શું તે રાખે—

(૪૧)

પીલુ.

ગુણવંતા હનુમાન તમારૂં, પ્રેમ થકી નિત્યનામ ઉચારૂં. ગુણ
 જય અલિવંદન જય સુખ અંજન, ભવભય ભંજન બિરહ તમારૂં. ગુણ
 જય જગત્રાતા જય મુદમાતા, આપની મૂર્તિને ધ્યાનમાં ધારૂં. ગુણ

(૪૨)

સિંહાનો કનરો.

તારૂણી તુજથી.

ભક્તિ સુધારસ પાન તમારૂં. તૃપ્ત થવા મન તલપે અમારૂં. ભક્તિ
 અકળ તમારી માયા લાગે, કોણ કળી શકે પ્રાણી બિચારૂં. ભક્તિ
 જ્ઞાનપ્રદાય મતિના સુધારક, અધમોદ્ધારક શરણું તમારૂં. ભક્તિ

(૪૩)

કાળી.

કામણુ દીસે છે અલખેલા તા' આખમાં.

જીવડા નિદ્રામાથી ઊઠ જરા દેત જાગીનેરે.

પડ રિપુ દગ તડારી પાસે, ધર્મરૂપી ધન ચોરી નાસે.

સત્ય ખર્જી તથા અલી દે જાય ત્યાગીનેરે—

મન મંત્રીને વશ કર પ્રીતે. મહાવીર ભજનમાં લાગે નિત્યે;

વૈરાગ્ય ખેડી જડ પ્રાણુ કહે પંઠ લાગીનેરે—

(૪૪)

ધીરાના પદ.

મણિરૂપી ફેહ આ'યારે, આ ભવમા તું નાખે ધળમાં.

શ્રેષ્ઠ કરી તને સ્થાપ્યોરે, કોઢી લઈને કાપે મૃગમા.

જણે રાખ્યો ગર્ભવાસમાં, આજી ન ઊની આચ;

જન્મ્યા પહેલાં દધ ભરી મુકયું, નથી લીધી કાંઈ લાંચ,

એવા દીન યાજુને, મૃતખ મનવા નહીં ભૂલમાં—

ખાન પાનને જોખન ધનમા, રહ્યો તું રોજ છલકાર્ધ,

પરતું ભૂંડુ તાકવા ખેસે, કરે ઘણી અવગાર્ધ,

પ્રાણુનો વીર સ્વામીરે, મુંઘો વાસ રહી કૂલમાં—

(૪૫)

અંજન પદ.

નરતન નાવ હાથ આઠ્યુંરે, આ લવસાગરને તરીરે જવા.
 આટાણું જો ગુમાઠ્યું રે, આખર ફેરા રહ્યા ફરવા-
 કામ કોધ મદ મોહ લોભ, તજો પ્રમાદ ઓ લાઈ;
 સત્ય લજન ખડ્ગ કર, ધરી ધીર ચતુરાઈ,
 આશાનો મહેલ બંધારે, મૂકો એની નથી પરવા-
 દયારૂપી ધન લેળું કરજો, આગળનું છે ભાથું;
 કથીરે સોનું નહીં મળે, સાચું મળશે માથું.
 વાટુ વસમી આવેરે, પ્રાણ કહે છે કઠણ જવા-

(૪૬)

કેરબો.

હુંતો શરણ તમારે ગુણવંતા હનુમાનજીરે,
 આ દેહ દુર્ગુણ દરિયો ભરીઓ, ખરેખરો ભરપૂર;
 કૃપા કરો જો સાચી તમે તો, દુર્ગુણ થાએ દૂર-
 હું કિંકર છું દાસ તમારો, ભાગો ભવનું દુઃખ;
 રામ રામમાં રામ તમારે, ધન્ય છે અંજની કુખ-
 રૂદ્ર એકાદશ તમે કે'વાણા, મા'બળિયા હનુમાન;
 રંકની ઉપર કરૂણા કરજો, ભવોદ્ધિ અવસાન-

(૪૭)

ગરબો.

આનંદ આજ અંગમાંયરે, ગરબો ગાઓ હુળીમળી સાથમાં.
સેવકને સુખ છાંયરે.... ”

સાળી.

ગુણવંતા હનુમાનજી-ભક્તિનાં દાતાર;
કિલ્મિષને કાપે વળી-મુક્ત કરે સંસાર.
આવો દહાવો લીજીયે શીદને તળે;
અંજનીના સુતને રીઝીને લળે.

સાળી.

માનવ દેહ મોઘો માણી-મળે ન વારંવાર;
ભક્તિ સુધારસ પાનથી-દુર્લભ જે મળનાર.
અકળિત માયામાં જશે ન ભૂલી, મોટા મોટા જન જાય છે હલી;
આયુવિતાયે વાતમાં ફૂલી, લજનની વાતો પડે છે લૂલી;
મહાવિરની હોય કૃપાયરે. ગરબો

(૪૮)

ભુજંગી છંદ.

દયાવંત છે મારુતી આપ મોટા;
તમારી કને રંકને રાય છોટા.
સદા પ્રેમથી પાળતા સર્વ પ્રાણી;
અમારી મતિ પાપમાંહી ફસાણી.

કર્યાં કાલ જેને નથી યાદ આવ્યા;
 પડી મોહિની કાંધે ઝાલી દગાવ્યા.
 કરો કાંઈ કૃપા પછી તો બચીશું;
 નહીં તો ભવાધિજ કાંપે ખુંચીશું.
 નથી કાંઈ બેલી અમારું મહીમાં;
 કહે પ્રાણ જેમાં ગાણું તું સહીમાં.

(૪૯)

ગઝલ.

દાસ બિલો દારમાં; દયા કરો આવાર;
 આશરો તમારો છે, અવર નહીં લગાર.
 બહુ ભવ સિંધુમાં, આવો મહારી બાંધ;
 અનાથના હે નાથ છે, બાવું મહારે કયાંય.

(૫૦)

ગરબો.

આવો આવો બે'નો, સૌ મળી ગરબો ગાઈએ આજે;
 મા'વીર દર્શનને કાઢે. આવો

સાખી.

ધન્ય વાસર આ ઘડી-ધન્ય પગ આવાર;
 પ્રેમે દર્શન સૌ કરો-હળી મળી નરનાર.
 મુંદર શોભારી હનુમાનની સહી,
 વા વાવારે નિરખીને વારી જાઉં અહીં,
 જેમ સાકર દૂધમાં એકરસ થઈ. વા.

(૫૧)

ભજન.

આ નરતન સુંદરવાડી, મા'લે માળી મન દા'ડી.

હે મિત્ર મારા આંખ જો ઉઘાડી, આ વેળા દેન બગાડી. મા.

હે મિત્ર મારા મુકસેજ પછાડી, આતસ્કર તારો લખાડી. મા.

હે મિત્ર મારા પ્રાણ કે'બમ પાડી, શું બેડો થઈને અનાડી. મા.

(૫૨)

બનજારો.

ગુણવંતા ભક્તિ તમારી, છે અમને સદા સુખકારી.

તમે કાંપ પાપનો કાપ્યો, સુકીર્તિ સ્થંભને સ્થાપ્યો;

દુઃખ દારિદ્ર ભયહારી. છે

છો પૂર્ણ કૃપાળુ વા'લા, નિત્ય જપું નામની માળા;

હિમ્મત આપો છો ભારી. છે

સૌનું કરજો તમે કલ્યાણ, કરજોડી કહે છે પ્રાણ;

તમ ઉપર જાઉં બલિહારી. છે

(૫૩)

ગરબો.

બહુ ભાવ ધરી મનમાંય, ગુણવંતા ભણ્યો,

છે અકળ સકળ કળાય, ગુણ

દુર્ગુણ કાપો સદ્ગુણ આપો, સ્થાપો નિજ કરી દાસરે;

જેના મનની જેવી ઇચ્છા, પૂરણ કરતા ખાસ. ગુણ

તેલ સિંદુર વળી અંગે ઓપે, ભુજામહી ગદાયરે;
વીર હાક વાગે છે જગમાં, લગી લગી લાગું પાય. ગુણુ

(૫૪)

માથાના મુગટ.

દોડી દોડી પારે તારે, દિન નિશ આવું;
મૂરતિ નિરખી વળી, સુરતિ લગાવું.
મુખે માગ્યું તે તેં આપ્યું, લીડો દીધી લાગી;
કૃપાનાથ કૃપા કીધી, વીર હાક વાગી-
યથાશક્તિ સેવા મારી, સ્વીકારજો વા'લા;
ગાંડો ઘેલો દાસ હું છું, કરું કાલાવાલા-

(૫૫)

ગરબી.

આપજો આપજો; આપજોરે,
દાસ બાણી દર્શન દા'ડી આપજો.
મહા મૂલ્યે મળ્યો માનવનો દેહ;
અવસર આવ્યો નિજ સ્થાપજોરે-
ભક્તની ભાળ ઘટે લેવી તમારે;
હુંજ દારિદ્રને કાપજોરે-

(૫૬)

વસંતતીલકા છંદ.

નામું સદા ચરણમાં, બહુ લાવથી હું;
 કાપો તમે કુમતિને, સુમતી ચહું છું.
 દોષો ઘણા મન વિષે, નુગરા રમે છે;
 ભક્તિ કરૂં પણ મને, ખુબ એ દમે છે.
 કૃપા તણા નિધિ તમે, કરૂણા વધારો;
 દાસાનું દાસ ગણીને, દુઃખડાં નિવારો.

(૫૭)

ગઝલ.

એક તુંહીં તુંહીં એક તુંહીં, તુંહીં, એક તુંહીં તુંહીં એક છે;
 શિવ બ્રહ્મા રામકૃષ્ણ, સર્વમાં તું એક છે—
 એકના વિશેષ છે અનેકનો તું એક છે;
 નામરૂપ જુજવાં ધર્યાં છે જેની જેવી ટેક છે—
 દાસ છું તારો સદા ટાળો મરણની આપદા;
 પૂર્વ જન્મે મહારે તહારે, કાંઈ કાંઈ નેક છે—

(૫૮)

હું પુ'જસ પ્રિતથી.

લાવથી ભજું છું નિત, દર્શ દો મને ખચિત;
 એ આપની છે રીત—દર્શો લાવો

દીનના તમે બંધુને કૃપાના તમે સિંધુ,
 દાસ બાણી કરો હિત--દર્શન ભાવન
 ત્રિવિધ દુઃખ ટાળજો, ભક્ત પ્રતિ પાળજો;
 નિહાળજો ખરી છે પ્રિત--દર્શન ભાવન

(૫૬)

મન તું છોડીદે લગામ.

મન તું લાજ લે હનુમાન, હનુમાન, હનુમાનરે.
 આવ્યો વખત વા'લા વિતાવી દીધો, નહીં બનશે અવસાન(૩)મન.
 સંકેટ મોચન ગુણવંતા છે, કૃપા તણા છે નિધાન (૩) મન.
 ભવભય ભંજન છે સુખ અંજન, શરણે જા તું નિદાન (૩) મન.

(૬૦)

ગાઝલ.

મન્નમાન હનુમાન ભજન લે કરી;
 ભજન લે કરી આ ભવ સિંધુ જા તરી.
 આવ્યો કેવળી આવશે માનવ દેહ જરી;
 તોડ ફેડ તું પ્રમાદ, ધ્યાન લે ધરી.
 દામ ધામની કુડી તેં, વાત આદરી;
 કાળ વિકરાળ દેખી, જઈશ તું ઠરી,

(૬૧)

ધન્યાશ્રી.

ચરણ કમળ નામું શીશ, ગુણવંતા ચરણ૦
 અધઓધનો અંખાર છે મારો, કાઢો ચઢાવી રીસ. ગુ૦
 હું છું અજ્ઞાની પામર પ્રાણી, દાસતણા છો ઇશ. ગુ૦
 વારે ને વારે વિનવું વા'લા, ચરણ તમારે રહીશ. ગુ૦

(૬૨)

થયા છોરે પતિ.

ચિત્ત ચાહે તમ દરશન કરવા ગુણવંતા હનુમાન.
 સુંદર શોભે મૂર્તિ તમારી, નિરખે આનંદ થાય;
 બળવંતા-ગુણવંતા-દુઃખ હર્તા-સુખ કર્તા;
 કાને કુંડળ શિરપર મુગટ લલિત લાગે વાન. ચિ૦
 ભજન કરેથી ભવની ભાવટ, દૂર કરે મહાવીર;
 બલિહારી-જાઉં વારી-ખુબી તારી-જયકારી;
 તમે ચરણ શરણ મુજને રાખી દો દયા

(૬૩)

અ.

જય જય ગુણવંતા
 અકળ કૃતિ

રૂઢ તમે સાક્ષાત, ધર્મુ રૂપ હનુમાન; હરહર ધર્મુ રૂપ;
 રામ ભક્ત કહેવાયા, મહિમા ગાયે ગાન. જય૦
 જનક જા લંકેશ, હરી ચાલ્યો લંકા; હરહર હરી ચાલ્યો.
 ભાળ કાઢવા માટે, પાળ ખાંધી લંકા. જય૦
 માત સિતાની શોધ, કરી, લંકા રોળી; હરહર કરી૦
 કૈક અમ્બરને માર્યા, કરી લકા હોળી; હરહર કરી૦
 મૂર્છાંગત અનુજ, ગિરિ ખુટી લાવ્યાં. હરહર ગિરિ૦
 શ્રીરામે તમને હર્ષ, ચિરકાળ શોભાવ્યા. જય૦
 ચડે તેલ સિંદુર, બહુ તમે બળિયા, હરહર બહુ૦
 વડાં તણા છે લોળી, તેથી એ મળિયાં. જય૦
 મહાવીર તણી આરતિ, જે લાવે ગાશે, હરહર જે૦
 ભવસાગરની ઘાંટી, ઝટ ભાગી જશે. જય૦
 સંવત્ ઓગણીસેં પંચોતર, ભાદ્ર એકાદશ શુદ્ધ; હરહરભા.
 શનિ સમાપ્તી પ્રાણે રચી અરૂપ છે ખુદ. જય૦

સમાપ્ત.

શાન્તિ:

જાહેર ખબર.

જેમને નીચે જણાવ્યા પ્રમાણે પુસ્તકો ખરીદવાં હોય તેમણે કાર્ડથી ખબર આપવી. નોટપેડ કાગળ લેવામાં આવશે નહીં.

| નામ | કીંમત. |
|-----------------------------------|--------|
| ઈંદ્ર વિલાસ નાટક | ૦-૨-૦ |
| કાળિકા સ્તવન | ૦-૨-૦ |
| શ્રીમન્તના યશોગાન | ૦-૩-૦ |
| બાળગીતમાળા | ૦-૨-૦ |
| બાળબોધક વાર્તાસંગ્રહ | ૦-૨-૦ |
| શ્રી હનુમાન પ્રાર્થના. (સ્ત્રી) | ૦-૦-૦ |

પુસ્તક મળવાનું કેકાણું.

દેવે મગનલાલ દયારામ. બીડીવાળા.

પાટણ. હીંગળાચાચરમાં.

બચુલાઈ હુસેનલાઈ.

પાટણ-સુખડીવટનાનાકે-ખબરમાં

લી. કર્તા.

પ્રાણશંકર. હીરાલાલ રાવલ.

પાટણ-ગૌરસ્થાનની ખડકી-ઉત્તર ગુજરાત.



